1. **Пояснительная записка**

Программа разработана на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования в соответствии с учебным планом МБОУ «Первомайская СОШ», и авторской программой авторов Л.Ф. Климановой, В.Г.Горецкого, М.В. Головановой «Литературное чтение. 3 класс» учебно-методического комплекта «Школа России».

Курс литературного чтения направлен на достижение следующих **целей:**

* овладение осознанным, правильным, беглым и вырази­тельным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;
* развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художе­ственных произведений; формирование эстетического отношения к слову и умения понимать художественное произведение;
* обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы; формирование нрав­ственных представлений о добре, дружбе, правде и ответствен­ности; воспитание интереса и уважения к отечественной куль­туре и культуре народов многонациональной России и других стран.

Литературное чтение как учебный предмет в особой мере влияет на решение следующих **задач**:

* развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;
* учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ, развивать образное мышление учащихся;
* формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать творческое и воссоздающее воображение учащихся, и особенно ассоциативное мышление;
* развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений изящной словесности, воспитывать художественный вкус;
* формировать потребность в постоянном чтении книги, развивать интерес к литературному творчеству, творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства;
* обогащать чувственный опыт ребенка, его реальные представления об окружающем мире и природе;
* формировать эстетическое отношение ребенка к жизни, приобщая его к классике художественной литературы;
* обеспечивать достаточно глубокое понимание содержания произведений различного уровня сложности;
* расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребенка;
* обеспечивать развитие речи школьников и активно формировать навык чтения и речевые умения;
* работать с различными видами текстов;
* создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений, формировать «читательскую самостоятельность».

**Описание места учебного предмета в учебном плане**

На изучение литературного чтения в **3 классе**–**136 ч** (4 ч в неделю, 34 учебные недели).

**Планируемые результаты**

**Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета**

Реализация программы обеспечивает достижение выпускни­ками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

**Личностные результаты:**

1) формирование чувства гордости за свою Родину, её исто­рию, российский народ, становление гуманистических и де­мократических ценностных ориентации многонационального российского общества;

2) формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

3) воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетиче­ских потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слу­шания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;

4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмо­ционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопере­живания чувствам других людей;

5) формирование уважительного отношения к иному мне­нию, истории и культуре других народов, выработка умения тер­пимо относиться к людям иной национальной принадлежности;

6) овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;

7) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование лич­ностного смысла учения;

8) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;

9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверст­никами в разных социальных ситуациях, умения избегать кон­фликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения срав­нивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;

10) наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формиро­вание установки на безопасный, здоровый образ жизни.

**Метапредметные результаты:**

1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;

2) освоение способами решения проблем творческого и по­искового характера;

3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эф­фективные способы достижения результата;

4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

5) использование знаково-символических средств представ­ления информации о книгах;

6) активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;

7) использование различных способов поиска учебной ин­формации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интер­претации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;

8) овладение навыками смыслового чтения текстов в соот­ветствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и со­ставления текстов в устной и письменной формах;

9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым призна­кам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;

10) готовность слушать собеседника и вести диалог, при­знавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения иоценку событий;

11) умение договариваться о распределении ролей в совмест­ной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совмест­ной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмыс­ливать собственное поведение и поведение окружающих;

12) готовность конструктивно разрешать конфликты посред­ством учёта интересов сторон и сотрудничества.

**Предметные результаты:**

1) понимание литературы как явления национальной и ми­ровой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

2) осознание значимости чтения для личного развития; фор­мирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, по­нятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потреб­ности в систематическом чтении;

3) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого разви­тия, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературо­ведческих понятий;

4) использование разных видов чтения (изучающее (смысло­вое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, уча­ствовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

5) умение самостоятельно выбирать интересующую литера­туру, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самосто­ятельно краткую аннотацию;

6) умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и опре­делять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;

7) умение работать с разными видами текстов, находить ха­рактерные особенности научно-познавательных, учебных и ху­дожественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — созда­ние текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение;

8) развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного про­изведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта.

**Предметными результатами изучения курса «Литературное чтение» является сформированность следующих умений:**

***3 класс***

*воспринимать* на слух тексты в исполнении учителя, учащихся;

осознанно, правильно, выразительно *читать* вслух;

самостоятельно *прогнозировать* содержание текста по заглавию, фамилии автора, иллюстрации, ключевым словам;

самостоятельно *читать про себя* незнакомый текст, *проводить* словарную работу;

*делить* текст на части, *составлять* простой план;

самостоятельно *формулировать* главную мысль текста;

*находить* в тексте материал для характеристики героя;

подробно и выборочно *пересказывать* текст;

*составлять* рассказ-характеристику героя;

*составлять* устные и письменные описания;

по ходу чтения *представлять* картины, устно *выражать*( рисовать) то, что представили;

*высказывать* и *аргументировать* своё отношение к прочитанному, в том числе к художественной стороне текста (что понравилось из прочитанного и почему);

*относить* произведения к жанрам рассказа, повести, пьесы по определённым признакам;

*видеть* в художественном тексте сравнения, эпитеты, олицетворения;

*соотносить* автора, название и героев прочитанных произведений.

**Содержание учебного предмета**

**Литературное чтение**

**Класс 3**

**Программа «Школа России»**

**Автор учебника: Л.Ф. Климанова**

***Введение (1 ч)***

* Знакомство с учебником.

***Самое великое чудо на свете (4 ч)***

* Знакомство с названием раздела.
* Рукописные книги древней Руси.
* Первопечатник Иван Федоров.
* Урок-путешествие в прошлое. Оценка достижений.

***Устное народное творчество (14 ч)***

* Знакомство с названием раздела.
* Русские народные песни.
* Докучные сказки. Сочинение докучных сказок.
* Произведения прикладного искусства: гжельская и хохломская посуда, дымковская и богородская игрушка.
* Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка».
* Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка».
* Русская народная сказка «Иван-царевич и Серый Волк».
* Русская народная сказка «Иван-царевич и Серый Волк».
* Русская народная сказка «Иван-царевич и Серый Волк».
* Русская народная сказка «Сивка-бурка».
* Русская народная сказка «Сивка-бурка».
* Художники-иллюстраторы В. Васнецов и И. Билибин.
* КВН (обобщающий урок по разделу «Устное народное творчество»).
* Проект «Сочиняем волшебную сказку. Оценка достижений.».

***Поэтическая тетрадь 1 (11 ч)***

* Знакомство с названием раздела.
* Проект «Как научиться читать стихи» (на основе научно-популярной статьи Я. Смоленского).
* Ф. И. Тютчев. «Весенняя гроза».
* Ф. И. Тютчев «Листья». Сочинение-миниатюра «О чём расскажут осенние листья».
* А. А. Фет. «Мама! Глянь-ка из окошка...», «Зреет рожь над жаркой нивой...».
* И. С. Никитин. «Полно, степь моя, спать беспробудно...».
* И. Никитин «Встреча зимы».
* И. З. Суриков. «Детство».
* И. З. Суриков «Зима». Сравнение как средство создания картины природы в лирическом стихотворении.
* Путешествие в Литературную страну (обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь 1»).
* Оценка достижений.

***Великие русские писатели (24 ч)***

* Знакомство с названием раздела.
* А. Пушкин. Подготовка сообщения «Что интересного я узнал о жизни А.С. Пушкина».
* А. Пушкин. Лирические стихотворения.
* А. Пушкин «Зимнее утро».
* А. Пушкин «Зимний вечер».
* А. Пушкин «Сказка о царе Салтане…».
* А. Пушкин «Сказка о царе Салтане…».
* А. Пушкин «Сказка о царе Салтане…».
* А. Пушкин «Сказка о царе Салтане…».
* Рисунки И. Билибина к сказке. Соотнесение рисунков с художественным текстом.
* И. Крылов. Подготовка сообщения о И.А. Крылове на основе статьи учебника, книг о Крылове.
* И. Крылов «Мартышка и очки».
* И. Крылов «Зеркало и Обезьяна».
* И. Крылов «Ворона и Лисица».
* М. Лермонтов. Статья В. Воскобойникова. Подготовка сообщения на основе статьи.
* М. Лермонтов «Горные вершины…», «На севере диком стоит одиноко…».
* М. Лермонтов «Утёс», «Осень».
* Л. Толстой «Детство» (из воспоминаний писателя). Подготовка сообщения.
* Л. Толстой «Акула».
* Л. Толстой «Прыжок».
* Л. Толстой «Лев и собачка».
* Л. Толстой «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря?». Сравнение текстов.
* Оценка достижений.
* Литературный праздник (обобщающий урок по разделу Великие русские писатели).

***Поэтическая тетрадь 2 (6 ч)***

* Знакомство с названием раздела.
* Н. Некрасов «Славная осень!..», «Не ветер бушует над бором…».
* Н. Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы».
* К. Бальмонт «Золотое слово».
* И. Бунин. Выразительное чтение стихотворение.
* Развивающий час (урок-обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь 2»). Оценка достижений.

***Литературные сказки (8 ч)***

* Знакомство с названием раздела.
* Д. Мамин-Сибиряк «Алёнушкины сказки» (присказка).
* Д. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго Зайца-Длинные Уши, Косые Глаза, Короткий Хвост».
* В. Гаршин «Лягушка-путешественница».
* В. Гаршин «Лягушка-путешественница».
* В. Одоевский «Мороз Иванович».
* В. Одоевский «Мороз Иванович».
* Оценка достижений. Контрольная работа. КВН (обобщающий урок по I части учебника).

***Были и небылицы (10 ч)***

* Знакомство с названием раздела.
* М. Горький «Случай с Евсейкой».
* М. Горький «Случай с Евсейкой».
* К. Паустовской «Растрёпанный воробей».
* К. Паустовской «Растрёпанный воробей».
* К. Паустовской «Растрёпанный воробей».
* А. Куприн «Слон».
* А. Куприн «Слон».
* А. Куприн «Слон».
* Урок-путешествие по разделу «Были-небылицы». Оценка достижений.

***Поэтическая тетрадь 1 (6 ч)***

* Знакомство с названием раздела. С. Чёрный «Что ты тискаешь утёнка?..».
* С. Чёрный «Воробей», «Слон».
* А. Блок «Ветхая избушка».
* А. Блок «Сны», «Ворона».
* С. Есенин «Черёмуха».
* Урок-викторина по разделу «Поэтическая тетрадь 1». Оценка достижений.

***Люби живое (16 ч)***

* Знакомство с названием раздела.
* М. Пришвин «Моя Родина». Заголовок-«входная дверь» в текст. Сочинение на основе художественного текста.
* И. Соколов-Микитов «Листопадничек».
* И. Соколов-Микитов «Листопадничек».
* В. Белов «Малька провинилась».
* В. Белов «Ещё раз про Мальку».
* В. Бианки «Мышонок Пик».
* В. Бианки «Мышонок Пик».
* Б. Житков «Про обезьянку».
* Б. Житков «Про обезьянку».
* Б. Житков «Про обезьянку».
* В. Дуров «Наша Жучка».
* В. Астафьев «Капалуха».
* В. Драгунский «Он живой и светится».
* Урок-конференция «Земля-наш дом родной» (обобщающий урок по разделу «Люби живое»).
* Оценка достижений.

***Поэтическая тетрадь 2 (8 ч)***

* Знакомство с названием раздела.
* С. Маршак «Гроза днём», «В лесу над росистой поляной…».
* А. Барто «Разлука».
* А. Барто «В театре».
* С. Михалков «Если». «Рисунок».
* Е. Благинина «Кукушка», «Котёнок».
* «Крестики-нолики» (обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь 2»).
* Оценка достижений.

***Собирай по ягодке — наберешь кузовок (12 ч)***

* Знакомство с названием раздела.
* Б. Шергин «Собирай по ягодке-наберёшь кузовок». Особенность заголовка произведения.
* А. Платонов «Цветок на земле».
* А. Платонов «Цветок на земле».
* А. Платонов «Ещё мама».
* А. Платонов «Ещё мама».
* М. Зощенко «Золотые слова».
* М. Зощенко «Великие путешественники».
* Н. Носов «Федина задача».
* Н. Носов «Телефон».
* В. Драгунский «Друг детства».
* Урок-конкурс по разделу «Собирай по ягодке-наберёшь кузовок». Оценка достижений.

***По страницам детских журналов «Мурзилка» и «Веселые картинки» (8 ч)***

* Знакомство с названием раздела.
* Л. Кассиль «Отметки Риммы Лебедевой».
* Ю. Ермолаев «Проговорился».
* Ю. Ермолаев «Воспитатели».
* Г. Остер «Вредные советы».
* Г. Остер «Как получаются легенды».
* Р. Сеф «Весёлые стихи».
* Читательская конференция «По страницам детских журналов» (обобщающий урок). Оценка достижений.

***Зарубежная литература (8 ч)***

* Знакомство с названием раздела. Мифы Древней Греции.
* Мифы Древней Греции.
* Мифы Древней Греции.
* Г.Х. Андерсен «Гадкий утёнок».
* Г.Х. Андерсен «Гадкий утёнок».
* Г.Х. Андерсен «Гадкий утёнок».
* Развивающий час по теме «Зарубежная литература».
* «Брейн-ринг» (обобщающий урок за курс 3 класса).

**Содержание учебного предмета**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №п\п | Наименование разделов | Количество часов | Теория | Практика |
| 1 | Вводный урок | 1 | 1 |  |
| 2 | Самое великое чудо на свете | 4 | 4 |  |
| 3 | Устное народное творчество | 14 | 14 |  |
| 4 | Поэтическая тетрадь | 11 | 11 |  |
| 5 | Великие Русские писатели | 24 | 24 |  |
| 6 | Поэтическая тетрадь | 6 | 6 |  |
| 7 | Литературные сказки | 8 | 8 |  |
| 8 | Были-небылицы | 10 | 10 |  |
| 9 | Поэтическая тетрадь | 6 | 6 |  |
| 10 | Люби живое | 16 | 15 | 1 |
| 11 | Поэтическая тетрадь | 8 | 8 |  |
| 12 | Собирай по ягодке- наберешь кузовок | 12 | 12 |  |
| 13 | По страницам детских журналов | 8 | 8 |  |
| 14 | Зарубежная литература | 8 | 8 |  |

**тематическое планирование (136 часов-4 часа в неделю)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | | | Наименование раздела,  тема урока | | Количество часов |
|
| 1 | | | **Самое великое чудо на свете 4ч**  Самое великое чудо на свете. | | 1 |
| 2-3 | | | . Рукописные книги Древней Руси. | | 2 |
| 4 | | | . Первопечатник  Иван Федоров | | 1 |
| 5 | | | Оценка достижений | | 1 |
| 6 | | | **Устное народное творчество 14ч**  Русские народные песни. | | 1 |
| 7-8 | | | Докучные сказки. Развитие речи: сочинение докучных сказок. | | 2 |
|  | | |  | |  |
| 9 | | | Произведения прикладного искусства: гжельская и хохломская посуда, дымковская и богородская игрушка. | | 1 |
| 10-11 | | | Русские народные сказки.  Сестрица Аленушка и братец Иванушка | | 2 |
| 12-13  14 | | | Иван-царевич и Серый волк | | 3 |
| 15-16-17 | | | Сивка-бурка | | 3 |
| 18 | | | Проект «Сочиняем волшебную сказку» | | 1 |
| 19 | | | Проверим себя и оценим свои достижения | | 1 |
| 20 | | | **Поэтическая тетрадь 11ч**  Как научиться читать стихи. | | 1 |
| 21-22 | | | Ф.И. Тютчев  Весенняя гроза. Листья. | | 2 |
| 23-24 | | | А.А. Фет «Мама! Глянь-ка из окошка», Зреет рожь над жаркой нивой… | | 2 |
| 25-26 | | | И.С. Никитин **«**Степь», **«**Встреча зимы» | | 2 |
| 27  28 | | | И.З. Суриков «Детство».  И.З. Суриков Зима. | | 1  1 |
| 29 | | | Обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь 1» | |  |
| 30 | | | Проверим себя и оценим свои достижения | |  |
| 31-  32 | **Великие русские писатели (24 часов)**  А.С. Пушкин – лирические стихотворения. | | | | 2 |
| 33-34 | | | А.С.Пушкин «Зимнее утро», «Зимний вечер» | | 2 |
| 35  36  37  38  39 | | | А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его…»  Характеристика героев сказки Пушкина А.С.  Особенности волшебной сказки.  Сравнение народной и литературной сказок.  Рисунки И.Билибина к сказке. | | 1  1  1  1  1 |
| 40 | | | И.А. Крылов – великий баснописец.  Басня как жанр литературы. | | 1 |
| 41 | | | И.А.Крылов «Мартышка и очки» | | 1 |
| 42 | | | И.А.Крылов Крылов «Зеркало и обезьяна» | | 1 |
| 43 | | | И.А.Крылов «Ворона и Лисица» | | 1 |
| 44 | | | Развитие речи: подготовка к театрализации басен | | 1 |
| 45 | | | М.Ю.Лермонтов- выдающийся русский поэт | | 1 |
| 46 | | | М.Ю.Лермонтов , «Горные вершины», «На севере диком» | | 1 |
| 47 | | | М.Ю. Лермонтов «Утес», «Осень» | | 1 |
| 48 | | | Л.Н. Толстой- великий русский писатель. «Дество» Л.Н. Толстого | | 1 |
| 49 | | | А.Н.Толстой «Акула. | | 1 |
| 50 | | | А.Н.Толстой Прыжок» | | 1 |
| 51 | | | Л.Н.Толстой «Лев и собачка» | | 1 |
| 52-53 | | | Л.Н.Толстой «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря?» сравнение текстов | | 2 |
| 54 | | | Проверим себя и оценим свои достижения | | 1 |
| 55-56 | | | | **Поэтическая тетрадь 6ч**  Н.А. Некрасов. Стихотворения о природе. | 2 |
| 57-58 | | | Н.А.Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы» | | 2 |
| 59 | | | К.Д.Бальмонт «Золотое слово»  И.А. Бунин «Детство» «Полевые цветы», «Густой зеленый ельник у дороги» | | 1 |
| 60 | | | Проверим себя и оценим свои достижения | | 1 |
| **61** | | **Литературные сказки 8ч**  Д.И.Мамин-Сибиряк «Аленушкины сказки». Присказка | | | 1 |
| 62-63 | | | Д.И.Мамин-Сибиряк Сказка про храброго зайца. | | 2 |
| 64-65 | | | В.М.Гаршин «Лягушка-путешественница» | | 2 |
| 66-67 | | | В.Ф.Одоевский «Мороз Иванович» | | 2 |
| 68 | | | Проверим себя и оценим свои достижения | | 1 |
| 69-  70-71 | | | **Были-небылицы 10ч**  М. Горький «Случай с Евсейкой»  Творческий пересказ. | | 2  1 |
| 72-74 | | | К.Г.Паустовский «Растрепанный воробей» | | 3 |
| 75-77 | | | А.И.Куприн «Слон»  Основные события произведения. | | 3 |
| 78 | | | Оценка достижений. | | 1 |
| 79 | | | **Поэтическая тетрадь 6ч**  Саша Черный . Стихи о животных. | | 1 |
| 80 | | | Саша Черный . Стихи о животных. | | 1 |
| 81-82 | | | А.А.Блок Картины зимних забав. | | 2 |
| 83 | | | С.А.Есенин «Черемуха» | | 1 |
| 84 | | | Оценка достижений. | | 1 |
| 85 | | | **Люби живое 16ч**  Знакомство с названием раздела | | 1 |
| 86-87 | | | М.М. Пришвина «Моя Родина» .  Сочинение на основе художественного текста. | | 2 |
| 88-89 | | | И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек» | | 2 |
| 90-91 | | | В.И.Белов «Малька провинилась», «Еще про Мальку» | | 2 |
| 92-93 | | | В.В.Бианки «Мышонок Пик» | | 2 |
| 94-95 | | | Б.С.Житков «Про обезьянку» | | 2 |
| 96-97 | | | В.П.Астафьев «Капалуха» | | 2 |
| 98-99 | | | В.Ю.Драгунский «Он живой и светится» | | 2 |
| 100 | | | Проверим себя и оценим свои достижения | | 1 |
| 101 | | | **Поэтическая тетрадь 8ч**  С.Я Маршак «Гроза днем», | | 1 |
| 102 | | | С.Я Маршак «Влесу над росистой поляной…» | | 1 |
| 103-104 | | | А.Л.Барто «Разлука»,  «В театре» | | 2 |
| 105 | | | С.В.Михалков «Если» | | 1 |
| 106-107 | | | Е.А.Благинина «Кукушка», «Котенок» | | 2 |
| 108 | | | Оценка достижений. Наши проекты. Стихи о природе. | | 1 |
| 109-110 | **Собирай по ягодке – наберешь кузовок-12ч**  Б.В.Шергин «Собирай по ягодке – наберешь кузовок» | | | | 2 | |
| 111-112 | | | А.П. Платонов «Цветок на земле» | | 2 | |
| 113 | | | А.П.Платонов «Еще мама» | | 1 | |
| 114-115 | | | М.М.Зощенко «Золотые слова» | | 2 | |
| 116 | | | М.М.Зощенко «Великие путешественники» | | 1 | |
| 117 | | | Н.Н.Носов «Федина задача» | | 1 | |
| 118 | | | Н.Н.Носов «Телефон» | | 1 | |
| 119 | | | Н. Н. Носов «Друг детства» | | 1 | |
| 120 | | | Оценка достижений | | 1 | |
| 121 | | | **По страницам детских журналов 8ч**  Мурзилка» и «Веселые картинки» - самые старые детские журналы. | | 1 | |
| 122 | | | Отметки Риммы Лебедевой Л.Кассиль | | 1 | |
| 123-124 | | | Ю.И.Ермолаев «Проговорился»,  «Воспитатели» | | 2 | |
| 125-126 | | | Г.Б.Остер «Вредные советы», «Как получаются легенды» | | 2 | |
| 126 | | | Р.Сеф «Веселые стихи» | | 1 | |
| 127 | | | Итоговое тестирование | | 1 | |
| 129-132 | | | **Зарубежная литература 8ч**  Мифы Древней Греции  Храбрый Персей | | 3 | |
| 133-135 | | | Г.Х.Андерсен «Гадкий утенок» | | 3 | |
| 136 | | | Оценка достижений. | |  | |